

## ТЕКСТ ПРЕЗЕНТАЦИИ ВИДЕОФИЛЬМА

Здравствуйте! Меня зовут Носов Андрей Валентинович. Данный видеоролик является презентацией видеофильма, снятого по мотивам моего учебника. Первые 14 уроков (начиная с темы "Части гитары" и заканчивая исполнением первого произведения) сняты так, как это, собственно, и представлено в текстовом варианте учебника. То есть, я показываю и рассказываю, как играть упражнения (а в 13-м, 14-м уроке и произведение), как избежать технических ошибок и с карандашом в руке объясняю теоретические темы. В дальнейших же уроках, начиная с 15-го, показано и объяснено только исполнение новых приёмов. Поверьте, в детальной съёмке каждого, без исключения, урока нет никакой необходимости. Материал учебника, как вы могли убедиться по первым пяти урокам, и без того изложен сверх подробно.

Кстати, о подробности изложения. Видеофильм, являющийся, по большому счёту, дополнением к текстовым урокам, не может ответить на многие вопросы. Такие, например, как адаптировать свои руки к своей же собственной гитаре и как выработать свою собственную манеру игры. Почему важно вырабатывать собственную манеру исполнения? – Потому что размер инструмента, длина рук, места прикрепления мышц и связок у всех разные. Вследствие чего и точка приложения рук к гитаре у каждого исполнителя своя. Следовательно, то, что удобно мне, может оказаться не вполне удобным вам. А, немного изменив положение рук, по сравнению с тем, что вы увидите на видео (разумеется, без изменения ключевых позиций), изучение нового технического приёма пойдёт более успешно. А вот о том, что нужно делать, чтобы произвести точную настройку и добиться результата простейшими, именно для вас, средствами, написано, как раз, в текстовом варианте уроков. Таким образом, видео следует рассматривать не как эталон технического совершенства и уж, тем более, не как предмет для подражания, а как возможность убедиться, что вы находитесь на верном пути и всё делаете правильно (ведь основополагающие принципы извлечения звука для всех гитаристов одинаковы), а всё своё внимание сосредоточить на тексте.

А сейчас, разрешите пожелать вам успехов в творчестве и... до новых встреч.

Андрей Носов



Гитарная Школа А.Носова

1. Ноты для гитары соло;
2. Ноты песен и романсов с гитарным аккомпанементом;
3. Ноты для ансамблей гитаристов;
4. Уроки игры на гитаре, включая теорию (нотация, секреты исполнительского мастерства, и т.д.);
5. Словари, справочные материалы и многое другое.

Особое внимание хотел бы обратить на онлайн-магазин, где сосредоточено огромное количество произведений мирового класса для гитары соло, ансамблей гитаристов и голоса в сопровождении гитары. Вход свободный... Доступно прослушивание и просмотр первой страницы нотного текста... Цены приятно удивят...

Буду рад приветствовать вас на своём сайте (<http://www.gitaranosov.ru>)